

LEARNING RECOVERY PLAN

විෂය Subject - පෙරදිග සංගීතය
ශ්‍රේණිය Grade - 7
කාලච්ඡේද Periods - 60

	නිපුණතාවය Competency	ක්‍රියාකාරකම Activity	අත්‍යවශ්‍ය ඉගෙනුම් පල Essential Learning Outcomes	විෂය අන්තර්ගතය Subject Content	කාලච්ඡේද Periods
6 ශ්‍රේණියෙන්	නිපුණතාව 3.0	ක්‍රියාකාරකම 09	<ul style="list-style-type: none"> පාසල් ගීතය ගායනය /වාදනය වන විට සිරුවෙන් සිට ගායනය කරයි. තම පාසල් මාතාවට ගෞරවය දක්වයි. පාසලේ අන්‍යන්‍යතාව පාසල් ගීතයෙන් පිළිබිඹු වන බව අවබෝධ කර ගනියි. පාසලේ ඓතිහාසික තොරතුරු සොයා බැලීමට පෙළඹෙයි. 	පාසල් ගීතය ගැයිම	01
	නිපුණතාව 3.0	ක්‍රියාකාරකම 10	<ul style="list-style-type: none"> ජාතික ගීය ගැයෙන, ඇසෙන ස්ථානයක භාවිත කළ යුතු ඉරියව් අනුගමනය කරයි. තමා උපන් දේශයට ගෞරවය, ප්‍රණාමය දක්වයි. රටක, ජාතියක අන්‍යන්‍යතාව ජාතික ගීය තුළින් පිළිබිඹු වන බව අවබෝධ කර ගනියි. 	ජාතික ගීතය ගැයිම	01
	නිපුණතාව 6.0	ක්‍රියාකාරකම 11	<ul style="list-style-type: none"> නූර්ති ගීත ප්‍රචලිත වූ කාල වකවානුව දැනගනියි. අද්‍යතන යුගයේ ජනප්‍රිය නූර්ති ගීත නම් කරයි. නූර්ති ගීත ගායනයට කැමැත්ත පළකරයි. නූර්ති ගීත ඇතුළත් නාට්‍යවල නම් ලියයි. නූර්ති ගීත මිහිරි ව ගායනය කරයි. 	නූර්ති ගීත ගායනය කරමු	02

	නිපුණතාව 2.0	ක්‍රියාකාරකම 15	<ul style="list-style-type: none"> එක් එක් සංගීත භාණ්ඩවල වාදන ඉරියව් පිළිබඳ විස්තර කරයි. නිවැරදි ඉරියව් භාවිතය සංගීත භාණ්ඩවල වාදන කුසලතාව ඇති කිරීමට බලපාන බව ප්‍රකාශ කරයි. විවිධ සංගීත භාණ්ඩ නිවැරදි ඉරියව් අනුව පරිහරණය කරයි. 	තෝරාගත් සම්භාව්‍ය වාද්‍ය භාණ්ඩ වාදන ඉරියව්	02
	නිපුණතාව 2.0	ක්‍රියාකාරකම 18	<ul style="list-style-type: none"> සංගීත භාණ්ඩවල නාදමය ගුණය පිළිබඳ අදහස් දක්වයි. වාදක මණ්ඩලයක ස්වරූපය පිළිබඳ අදහස් ඉදිරිපත් කරයි. 	සංගීත භාණ්ඩයකින් ස්වර ස්ථාපන ගීතයක් වාදනය කිරීම	03
	නිපුණතාව 4.0	ක්‍රියාකාරකම 19	<ul style="list-style-type: none"> සාමූහිකත්වය වර්ධනය කරන ගීත විශේෂයක් ලෙස අගය කරමින් අදහස් දක්වයි. එළවන් කෑමේ ගීත ගායනය කරයි. රංගනයේ යෙදෙමින් රසාස්වාදයේ යෙදෙයි. එළවන් කෑමේ ක්‍රීඩාවේ ස්වභාවය විස්තර කරයි. 	කළු ගීත (එළවන් කෑම)	01
	නිපුණතාව 4.0	ක්‍රියාකාරකම 20	<ul style="list-style-type: none"> සාමූහිකත්වය වර්ධනය කරන ගීත විශේෂයක් ලෙස අගය කරමින් අදහස් දක්වයි. මේවර කෙළියේ ගීත ගායනා කරයි. රංගනයේ යෙදෙමින් රසාස්වාදයේ යෙදෙයි. ගැමි පරිසරය, ගැමි ජීවන රටාව මෙම ගීත තුළින් විචිත්‍රවත්ව මැවීපෙනෙන බව ප්‍රකාශ කරයි. මේවර කෙළියේ ස්වභාවය විස්තර කරයි. 	කෙළි ගීත (මේවර කෙළිය)	01
	නිපුණතාව 4.0	ක්‍රියාකාරකම 21	<ul style="list-style-type: none"> ඔළුද කෙළිය ගීතවල නාද රටාව ගැන අදහස් දක්වයි. කෙළි ගී නාද මාලා එකිනෙකට සුළු වෙනස්කම් පෙන්වන බව ප්‍රකාශ කරයි. ඔළුද කෙළිය ගීත නාද රටා, සහ ක්‍රීඩාව පිළිබඳ අදහස් දක්වයි. 	කෙළි ගීත (ඔළුද කෙළිය)	01
	නිපුණතාව 4.0	ක්‍රියාකාරකම 22	<ul style="list-style-type: none"> කළුගෙඩි සෙල්ලමේ ගීතවල නාද රටාව හා පදමාලාව පිළිබඳ අදහස් දක්වයි. දේශීය ජනක්‍රීඩා ආශ්‍රිත කෙළි ගී නාදමාලා එකිනෙකට සුළු වශයෙන් වෙනස්කම් පෙන්වන බව ප්‍රකාශ කරයි. ප්‍රීතියෙන්, රංගනයෙනි, ගායනයෙනි සාමූහික ජන නැටුමක් බව පිළිගනියි. උචිත රංග රටා ඇසුරින් ස්වයං නිර්මාණ ඉදිරිපත් කරමින් නර්තනයේ යෙදෙයි. මෙම ගී ඇසුරින් කරන ලද සරල ගී අගය කරයි. 	කළුගෙඩි සෙල්ලම ගීත ගායනය කරමින් රංගනය කරමු	01

	නිපුණතාව 4.0	ක්‍රියාකාරකම 24	<ul style="list-style-type: none"> • තුන් සරණේ ගීත ගායනය තුළ අවස්ථා පැහැදිලි කරයි. • තුන් සරණේ ගීත ගායනා කරයි. • තුන් සරණේ ගීත ගායනය තුළින් අධ්‍යාත්මික සුවයක් ලබයි. 	තුන් සරණේ ගීත	01
	නිපුණතාව 6.0	ක්‍රියාකාරකම 25	<ul style="list-style-type: none"> • නාට්‍ය ගීත ගායනය කිරීමේ කුසලතාව ලබයි. • නාට්‍ය ගීත ගයමින් රස විඳියි. • නර් බැණා නාට්‍යය පිළිබඳ අදහස් දක්වයි. • ප්‍රාසංගිකව ගීත ගායනයට ඇල්මක් දක්වයි. 	නර්බැණා නාට්‍යයේ ගීත ගායනය කරමු	02
	නිපුණතාව 7.0	ක්‍රියාකාරකම 29	<ul style="list-style-type: none"> • ස්වර හතක් දක්වා විදුරු භාණ්ඩය වර්ධනය කරයි • ලියන ලද ස්වර ප්‍රස්තාර කියවා බලා වාදනය කරයි. • නිර්මාණය කර ඇති වාද්‍ය භාණ්ඩ හා මාතෘකාව අතර ගැලපීම විමසයි. • නව සංගීත බණ්ඩ නිර්මාණය කිරීමට පෙළඹෙයි. • සමූහය සමග වයමින් රස විඳියි. 	ආදේශ භාණ්ඩ හා නිශ්චිත සංගීත භාණ්ඩ එකතුව මාතෘකාවකට අදාළ ව නිර්මාණයේ යෙදීම. (වැස්ස, කෝවිචිය)	03
	නිපුණතාව 8.0	ක්‍රියාකාරකම 31	<ul style="list-style-type: none"> • රිද්මය විවිධ රටාවන් සහිත බව ප්‍රකාශ කරයි. • මාත්‍රා 2, 3, 4 ආදී වශයෙන් බෙදෙන බව පවසයි. • නැවතීම් හා ඇදීම් අනුව විවිධ රටා බිහිවන බව පිළිගනියි. • විවිධ රිද්ම රටා නිර්මාණය කරයි. • රිද්ම රටා අනුව අත්තැලීම හෝ භාණ්ඩයකට තට්ටු කිරීම කරයි 	රිද්ම රටා ප්‍රස්තාර කිරීම	01
	නිපුණතාව 8.0	ක්‍රියාකාරකම 17	<ul style="list-style-type: none"> • මාත්‍රා යනු කුමක්දැයි අර්ථ දක්වයි. • ලඝු, ගුරු, ජලුන අක්ෂර නම් කරයි. • ගී පාදයක ලඝු, ගුරු අක්ෂර සඳහා වන සංකේත ලකුණු කරයි. • ලඝු, ගුරු, ජලුන අක්ෂර වෙන් කොට හඳුනාගනියි. 	මාත්‍රා, ලඝු, ගුරු, ජලුන අක්ෂර විභාග	02
	නිපුණතාව 8.0	ක්‍රියාකාරකම 33	<ul style="list-style-type: none"> • මූලික මත් සන තුන සහිත ගී පද ප්‍රස්තාර කරයි. • මාත්‍රා සංඛ්‍යාව අනුව ඇදෙන ප්‍රමාණය සංකේත මගින් දක්වයි. • පද සහ ස්වර අතර සබඳතාවය හඳුනාගනියි. • ශ්‍රවණය කළ ගී පාදයක් පද ප්‍රස්තාර කරයි. 	මූලික තාල මත පද ප්‍රස්තාර කිරීම	02
	කාලච්ඡේද එකතුව				24

	නිපුණතාවය Competency	ක්‍රියාකාරකම Activity	අත්‍යවශ්‍ය ඉගෙනුම් පල Essential Learning Outcomes	විෂය අන්තර්ගතය Subject Content	කාලව පේද Periods
7 ශ්‍රේණිය	නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 1	<ul style="list-style-type: none"> සප්තක තුන පිළිබඳ දැනුම ලබා ගනියි. ශුද්ධ ස්වර ගායන කුසලතාවය ලබයි. මධ්‍ය ස්වර සප්තකය ආරෝහණ අවරෝහණ වශයෙන් ගයයි. ශුද්ධ ස්වර අන්තර වටහා ගනියි. උච්ච මන්ද ස්වර සප්තක තුළ තමාට ගායනය කළ හැකි ස්වර ප්‍රමාණය දැන ගනියි. 	ත්‍රිවිධ සප්තක	01
	නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 2	<ul style="list-style-type: none"> ස්වර ප්‍රභේද පිළිබඳ දැනුම ලබා ගනියි. කෝමළ, තීව්‍ර වශයෙන් ස්වර ඇතුළත් වන අයුරු වටහා ගනියි. ශුද්ධ, කෝමළ හා තීව්‍ර ස්වර, ප්‍රකෘති සහ විකෘති වශයෙන් වර්ග කරයි. කෝමළ තීව්‍ර ස්වර ශුද්ධ ස්වර අතර පිහිටන අයුරු වටහා ගනියි. ශුද්ධ ස්වර සමග කෝමළ තීව්‍ර ස්වර ගායනයට උත්සාහ ගනියි. 	ස්වර ප්‍රභේද	02
	නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 3	<ul style="list-style-type: none"> සංගීත ප්‍රායෝගික දක්ෂතාවන්හි මූලාරම්භය සප්තකයේ නිවැරදි ගායනය බව වටහා ගනියි. ශුද්ධ ස්වර සප්තකය තනි තනිව ගයමින් ගායන හැකියා ප්‍රදර්ශනය කරයි. 	ස්වර සප්තකය ගායනය	01
	නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 4	<ul style="list-style-type: none"> ස්වර ඥානය වර්ධනය කර ගනියි. ස්වරවල ස්ථානීය අගය වටහා ගනියි. ස්වර අභ්‍යාස ගායනයට පෙළඹෙයි. ශුද්ධ ස්වර නිවැරදි ව ගායනය කරයි. 	ශුද්ධ ස්වර අභ්‍යාස	02
	නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 6	<ul style="list-style-type: none"> ප්‍රස්තාරකරණයේ සුවිශේෂතා හඳුනා ගනියි. ප්‍රස්තාර කිරීමේ දී අනුගමනය කරනු ලබන පිළිවෙළ පිළිබඳ ව විස්තර කරයි. සංගීත අධ්‍යාපනයේ දී ගීත වාදිත ප්‍රස්තාර මූලික වන බව පිළිගනියි. ප්‍රස්තාර සරල ව කියවීමේ හුරුව ලබයි. ප්‍රස්තාර කිරීමේ දක්ෂතා ප්‍රදර්ශනය කරයි. 	ස්වර ස්ථාපන ගීත ප්‍රස්තාර	02
	නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 7	<ul style="list-style-type: none"> තාලය නිර්වචනය කරයි. තාල සංකල්පය පැහැදිලි කරයි. තාලය පිළිබඳ ප්‍රායෝගික අත්දැකීම් ලබයි. තාල තබයි. 	තාලය සංකල්පය	02

නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 8	<ul style="list-style-type: none"> • විවිධ ලයවලට අයත් ගීවලට තාල තබයි. • ලයෙහි ප්‍රභේද නම් කරයි. • නිර්මාණකරණයේ දී ලයෙහි වැදගත්කම ප්‍රකාශ කරයි. 	ලය සංකල්පය	01
නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 9	<ul style="list-style-type: none"> • විවිධ මාත්‍රා ගණනින් යුක්ත ගී පද ඇති බව ප්‍රකාශ කරයි. • ගී පද විවිධ මාත්‍රා ගණන් අනුව බෙදා දක්වයි. • මාත්‍රා ගණන අනුව ගී පද ප්‍රස්තාර කරයි. • ගී පද තාලානුකූලව ප්‍රස්තාර කරයි. 	මාත්‍රා 2/3/4 බැගින් වූ තාලයන්ට බෙදෙන ගී පද	02
නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 10	<ul style="list-style-type: none"> • තිත යන්න නිර්වචනය කරයි. • තිතෙහි ප්‍රභේද නම් කරයි. • තනි තිතට අයත් ප්‍රභේද නම් කරයි. • තනි තිතට අයත් පද ප්‍රස්තාර කරයි. • තනි තිතට සමාන හින්දුස්ථානී තාල පද ප්‍රස්තාර කරයි. 	තනි තිත හා තාල පද	02
නිපුණතාව 5.0	ක්‍රියාකාරකම 11	<ul style="list-style-type: none"> • දේශානිමානී ගීතවල පද සංකල්පනාවන් පිළිබඳ ව සොයා බලයි. • දේශානිමානී ගීතවල ඇති සංගීතමය හා නිර්මාණශීලී අගය වටහා ගෙන රස විඳියි. • දේශානිමානී ගීත රස විඳිමින් ගායනය කරයි. 	දේශානිමානී ගීත ගායනය	01
නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 13	<ul style="list-style-type: none"> • උපදේශාත්මක ගී පිළිබඳ ව අදහස් දක්වයි. • උපදේශාත්මක ගීත ලැයිස්තු ගත කරයි. • එම ගීත ගයන ගායක ගායිකාවන් නම් කරයි. • උපදේශාත්මක ගීත ගායනයට කැමැත්තක් දක්වයි. • එම ගීතවල පද මාලාවන් ප්‍රකාශ වන අදහස විස්තර කරයි. • උපදේශාත්මක ගීතයක් දෙකක් ගායනය කරයි. 	උපදේශාත්මක ගීත රසාස්වාදය සහ ගායනය	01
නිපුණතාව 1.0	ක්‍රියාකාරකම 15	<ul style="list-style-type: none"> • ස්වර ඥානය වර්ධනය කර ගනියි. • ස්වර වල ස්ථානීය අගය වටහා ගනියි. • ස්වර අභ්‍යාස ගායනයට පෙළඹෙයි. • කෝමළ ග නි ස්වර නිවැරදි ව ගායනය කරයි. 	කෝමළ ස්වර අභ්‍යාස	02
නිපුණතාව 2.0	ක්‍රියාකාරකම 19	<ul style="list-style-type: none"> • ශුද්ධ ස්වර අභ්‍යාස වාදනය කරයි. • තාලානුකූල රිද්ම රටා හඳුනා ගනියි. • ස්වරස්ථාන නිවැරදි ව වැයීමට හුරු වෙයි. • නිවැරදි ඉරියව්වෙන් වාදනය කරයි. 	වාද්‍ය භාණ්ඩයෙන් තාලානුකූල ස්වර අභ්‍යාස වාදනය	03

නිපුණතාව 8.0	ක්‍රියාකාරකම 21	<ul style="list-style-type: none"> ප්‍රස්තාරකරණයේ ආරම්භක ස්ථානය ග්‍රහය ලෙස පැහැදිලි කරයි. විවිධ ග්‍රහ අවස්ථාවන් නම් කරයි. ඒ සඳහා උචිත ගී පාද ඉදිරිපත් කරයි. ග්‍රහයන් දෙඅත්ලෙන් පෙන්වමින් එම ගීත ගයයි. 	ප්‍රස්තාරකරණයේ විශේෂිත අවස්ථා (සමග්‍රහ, විෂමග්‍රහ, අවග්‍රහ)	01
නිපුණතාව 6.0	ක්‍රියාකාරකම 23	<ul style="list-style-type: none"> කෝලම් ගීත ගායනය කරයි. කෝලම් නාට්‍ය චරිත හඳුනා ගෙන, ගීත ගයමින්, රංගනය කරයි. 	කෝලම් ගීත ගායනය සමග සරල ව රංගනය කිරීම	01
නිපුණතාව 4.0	ක්‍රියාකාරකම 24	<ul style="list-style-type: none"> ජන මාධ්‍ය මගින් හා ශ්‍රව්‍ය පට මගින් ඇසෙන ළමා ගීතවලට සවන් දෙයි. නිර්දේශිත ළමා ගීතය ගායනය කරයි. එම ගීතයෙන් ප්‍රකාශ වන අදහස පිළිබඳ ව සාකච්ඡා කරයි. ගීතයේ අදහසට ගැළපෙන නාද මාලාව සහ රිද්මයෙහි සරල බව අගය කරයි. එවැනි වෙනත් ළමා ගීත සෙවීමට පෙළඹේ. 	ළමා ගීත අගය සහ ගීතයේ ප්‍රබලතාවය	01
නිපුණතාව 4.0	ක්‍රියාකාරකම 25	<ul style="list-style-type: none"> නැළවිලි ගීත හඳුනා ගනිමින් ගායනය කරයි. සාම්ප්‍රදායික නාදමාලාවන්ට අනුව ගීත ගායනය කරයි. 	දරු නැළවිලි ගී ගායනය කරමු	01
නිපුණතාව 4.0	ක්‍රියාකාරකම 26	<ul style="list-style-type: none"> රබන් ගී හඳුනාගනිමින් ගායනය කරයි. සාම්ප්‍රදායික නාදමාලාවන්ට අනුව ගීත ගායනය කරයි. රබන් ගී පිළිබඳ විශේෂතා වෙන් කර දක්වයි. රබන් ගීත අගයයි. 	රබන් ගී ගායනය කරමු	01
නිපුණතාව 7.0	ක්‍රියාකාරකම 28	<ul style="list-style-type: none"> තම වින්තන හැකියාව යොදමින් එම සංකල්පනා ගී පද ලෙස නිර්මාණය කරයි. ගීතයකට උචිත ලෙස එම පදවැල් රිද්මයකට පෙළ ගසයි. එම පද වැලෙන් කියැවෙන අරුත වටහා ගනී. ගී පද නිර්මාණ රස විඳියි. 	පද නිර්මාණය	02
නිපුණතාව 2.0	ක්‍රියාකාරකම 32	<ul style="list-style-type: none"> නිවැරදි ස්වර කණට හුරුවෙයි. විවිධ රිද්ම රටා හඳුනා ගනියි. කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම්හි යෙදෙයි. ශුද්ධ ස්වර ස්ථාපන ගී වාදනය කරයි. 	ස්වර රටා වාදනය (ශුද්ධ ස්වර ස්ථාපන ගී)	03
නිපුණතාව 2.0	ක්‍රියාකාරකම 33	<ul style="list-style-type: none"> නිවැරදි ව ස්වර උත්පාදනය කරයි. තාලය පවත්වා ගනිමින් ස්වර අභ්‍යාස වාදනය කරයි. වාද්‍ය භාණ්ඩයේ නිවැරදි ඉරියව් පවත්වා ගෙන වාදනය කරයි. පාසලේ සියලු උත්සවයන් හි ඉදිරියෙන් සිටින සිසුවකු බවට පත් වෙයි. 	තාලානුකූල ස්වර අභ්‍යාස වාදනය	03

	නිපුණතාව 4.0	ක්‍රියාකාරකම 35	<ul style="list-style-type: none"> දූල් ගිත ගායනය කරයි. දූල් ගිත පිළිබඳ තොරතුරු අවබෝධ කර ගනියි. 	දූල් ගී ගායනය සහ දූල් ගී පිළිබඳ තොරතුරු	01
	කාලච්ඡේද එකතුව				36